

ถึงโรงเหล้าเตากลั่นควันโขมง

มีคนเฝ้าผูกสายไว้ปลายเสา

ไอ้ข้าปรกรรมนั้นรักเจียวอกเรา

ให้มัวเมาเหมือนหนึ่งบ้าเป็นน่าอาย

ทำบุญบวชกรวดน้ำขอสำเร็จ

สรรพเหตุไพบูลีคุณประมาณหมาย

ถึงสุราพารอดไม่รอดวาย

ไม่ใกล้ก็ร้ายแกล้งเมิ่นก็เกินไป

ไม่เมาเหล้าแล้วแต่เรายังเมารัก

สุดจะหักห้ามจิตคิดไฉน

ถึงเมาเหล้าเข้าส่ายก็หายไป

แต่เมาใจนี้ประจำทุกค่ำคืนฯ



กลอนสุนทรภู่

พระฟังความพราหมณ์น้อยสนองถาม

อันดนตรีมีคุณทุกอย่างไป

ถึงมนุษย์ครุฑาเทวราช

แม่นี่เราเป่าไปให้ได้ยิน

ให้ใจอ่อนนอนหลับลืมสติ

ซึ่งสงสัยไม่สิ้นในวิญญาน์

แล้วหยิบปีที่ทานอาจารย์ให้

พระเป่าเปิดนิวเอกวิเวกดัง

จึงเล่าความจะแจ้งแกลงไข

ยอมไขได้ดังจินดาคาบรินทร์

จดบาทกลางปาพนาสณฑ์

ก็สุดสิ้นโทโสที่โกรธา

อันลัทธิดนตรีดีหนักหนา

จงนิทราเถิดจะเป่าให้เจ้าฟัง

เข้าฟังพฤชาไพโรดังใจหวัง

สำเนียงวังเวงแว่วแจ้วจับใจ

แม่รักลูก ลูกก็รู้ อยู่ว่ารัก

จะกินนอนนอนว่า เมตตาเตือน

ลูกผู้ชายลายมือนั้นคือยศ

ใครอื่นสัก หมิ่นแสน ไม่แมนเหมือน

จะจากเรือน ร้างแม่ ก็แต่กาย

เจ้าจงอดส่ำให้ทำสมาธิเย็น

!

กลอน สุนทรภู่!!!



อย่างหม่อม
จันอันที่ดีและชั่ว
ถึงลับตัวแต่ก็ชื่อเขาสื่อฉาว
เป็นอาลักษณ์นักเลงทำเพลงยาว
เขมรลาวสื่อเลื่องถึงเมืองนคร

รู้วิชาก็ให้รู้เป็นครูเขา
จึงจะเบาแรงตนช่วยชนชาย
มีข้าไทใช้สอย ค่อยสบาย
ตัวเป็นนายโง่เง่าบ่าวไม่เกรง

อันความคิดวิद्याเหมือนอาวุธ
ประเสริฐสุดซ่อนใส่เสื้อในฝัก
สงวนคมสมนึกใครชักชัก
จึงค่อยชักเชือดฟันให้บรรลัย

ถึงโรงเหล้าเตาถ่านคว้นโขมง มีคันทองผูกสายไว้ปลายเสา ใ้บาปกรรมน่านรกเจียวอกเรา
ให้มัวเมาเหมือนหนึ่งบ้าเป็นน่าอาย ทำบุญบวชกรวดน้ำขอสำเร็จ สรรเพชญ์โพธิญาณประมาณหมาย ถึงสุราพารอดไม่
วอดวาย ไม่ไถ่กรรมแลกสิ่งเกินก็เกินไป ไม่เมาเหล้าแล้วแต่เรายังเมารัก สุดจะหักห้ามจิตคิดใจเอน ถึงเมาเหล้าเข้าสายก็หายไป
แต่เมาใจนี้ประจำทุกค่ำคืนฯ

แม้รักลูก ลูกก็รู้ อยู่ว่ารัก ใครอื่นสัก หมิ่นแสน ไม่แม่นเหมือน จะกินนอน วอนว่า เมตตา เตือน จะจากเรือน ร้างแม่ ก็แต่กาย

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์ มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด ถึงเจ้าวิไลพันเกี่ยวที่เลี้ยววัด
ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

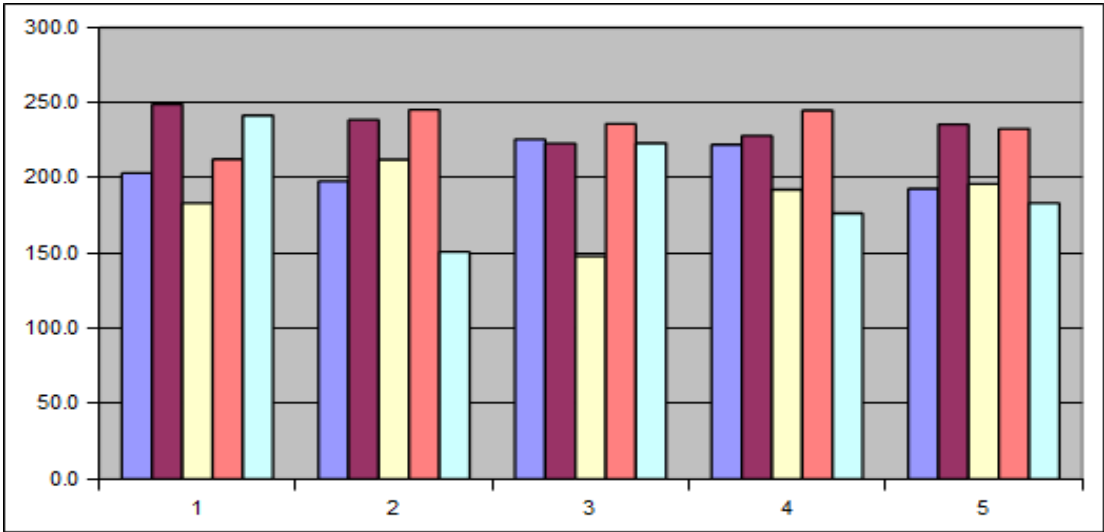
จะหักอื่น ขึ้นหัก ก็จักได้ หักอาลัย นี้ไม่หลุด สุดจะหัก สารพัด ตัดขาด ประหลาดนัก แต่ตัดรัก นี้ไม่ขาด ประหลาดใจ

บทกลอน

ประพันธ์โดย สุนทรภู่

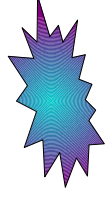
สรุปข้อมูล ๓.๒
ข้อมูลผลลัพธ์
ข้อมูลจากการรายงานข้อมูลล่าสุด

	กลุ่ม๑	กลุ่ม๒	กลุ่ม๓	กลุ่ม๔	กลุ่ม๕	กลุ่ม๖	กลุ่ม๗	กลุ่ม๑๐	กลุ่ม๑๑	กลุ่ม๑๒	กลุ่ม๑๓	กลุ่ม๑๔
อันดับที่หนึ่ง ๑	๑๗.๖๓	๕๑.๘๘	๑๑๒.๑๘	๑๔๒.๘๘	๑	๑๙๙.๑๒	๖.๖๔	๑๗๒.๙๖	๑๗๘.๐๑	๑๕๓.๔๒	๑๒๔.๕๔	
อันดับที่สอง ๑๔๓	๑๔๗	๑๒	๑๔๓	๑๒๑	๑๓๘	๕๐	๑๘๘	๑๓๘	๔๔	๓๒	๑๓๓	
ก	ข	ค	ง	จ	ฉ	ช	ซ	ญ	ฎ	ฏ	ฐ	
อันดับที่สาม ๓๒.๕๔	๕๗.๒๖	๑๗๔.๖๙	๙๑.๓๙	๘๔.๐๓	๕๖.๖๑	๑๖๓.๑๑	๖๗.๔	๘๕.๔๒	๕๓.๕๔	๑๘๔.๕๔	๒๘.๙๗	
อันดับที่สี่ ๓๒.๕๔	๙๓.๗๑	๒๔.๒	๑๗๒.๑๙	๔๗.๘๘	๑๓๒.๖	๒๖.๖๖	๑๒๘.๘๗	๑๖๓.๐๙	๑๐๓.๙๑	๑๖๒.๓๓	๕๕.๕๖	
ค่าประมาณ ๓๒.๕๔	๙๓.๗๑	๒๔.๒	๑๗๒.๑๙	๔๗.๘๘	๑๓๒.๖	๒๖.๖๖	๑๒๘.๘๗	๑๖๓.๐๙	๑๐๓.๙๑	๑๖๒.๓๓	๕๕.๕๖	



	กลุ่ม๑	กลุ่ม๒	กลุ่ม๓	กลุ่ม๔	กลุ่ม๕	กลุ่ม๖	กลุ่ม๗	กลุ่ม๑๐	กลุ่ม๑๑	กลุ่ม๑๒	กลุ่ม๑๓	กลุ่ม๑๔
กก ๑๕๘.๔๙	๙๘.๐๑	๘๕.๗๙	๑๔๖.๑	๑๘๕.๙๗	๑๑๔.๙๑	๒๐.๙	๑๖๘.๖๕	๑๕๕.๗๘	๑๗๔.๗๑	๑๙๑.๕๙	๓๕.๐๑	
ก	ข	ค	ง	จ	ฉ	ช	ซ	ญ	ฎ	ฏ	ฐ	
กข ๘๘.๐๖	๑๒.๐๘	๖๙.๕๕	๑๑๙.๖๓	๙๙.๒๑	๑๖๒.๔๗	๙๐.๕๗	๑๐๖.๑๖	๑๙๔.๘๔	๗๙.๕๖	๑๖๐.๔๘	๓๐.๙๖	
กก ๗๙.๖๖	๖.๐๓	๙๓.๗๙	๑๓.๖๔	๑๗๘.๔๘	๓๓.๕	๑๙๕.๓๒	๓๒.๖๒	๗๕.๖๒	๑๓๖.๓๒	๔๓.๒๑	๑๕.๑๙	
ก	ข	ค	ง	จ	ฉ	ช	ซ	ญ	ฎ	ฏ	ฐ	
กข ๑๖๒.๑๘	๖๗.๙๕	๑๔๒.๒๙	๑๑๗.๔๙	๓๑.๑	๗๓.๐๘	๑๕๕.๙๖	๓๘.๗๙	๔๗.๓๘	๑๘๒.๖๙	๒๕.๘๖	๗๔.๖๑	
กจ ๓๔.๕๕	๗๙.๒๕	๔๔.๓๕	๑๔๔.๗	๖๔.๕๕	๑๓๒.๔๓	๘๕.๕๓	๑๘๕.๙๑	๑๑๗.๖๘	๑๑๗.๗๔	๒๒.๑๒	๑๐๐.๙	
ค่าประมาณ ๓๔.๕๕	๗๙.๒๕	๔๔.๓๕	๑๔๔.๗	๖๔.๕๕	๑๓๒.๔๓	๘๕.๕๓	๑๘๕.๙๑	๑๑๗.๖๘	๑๑๗.๗๔	๒๒.๑๒	๑๐๐.๙	

	กลุ่ม๑	กลุ่ม๒	กลุ่ม๓	กลุ่ม๔	กลุ่ม๕	กลุ่ม๖	กลุ่ม๗	กลุ่ม๑๐	กลุ่ม๑๑	กลุ่ม๑๒	กลุ่ม๑๓	กลุ่ม๑๔
๕๖.๒๘	๑๙๖.๔๓	๑๙๕.๗๕	๕๙๐.๑๓	๒๘๗.๔๘	๑๘๙.๓๘	๔.๙๙	๑๘๖.๐๘	๓๖๐.๘๗	๒๕๔.๐๓	๕๒๘.๕๘	๓๙๖	
ยอดรวม ๕๖.๒๘	๑๙๖.๔๓	๑๙๕.๗๕	๕๙๐.๑๓	๒๘๗.๔๘	๑๘๙.๓๘	๔.๙๙	๑๘๖.๐๘	๓๖๐.๘๗	๒๕๔.๐๓	๕๒๘.๕๘	๓๙๖	



อย่างหม่อมฉันนี่แหละค่ะ

ถึงตัวแต่

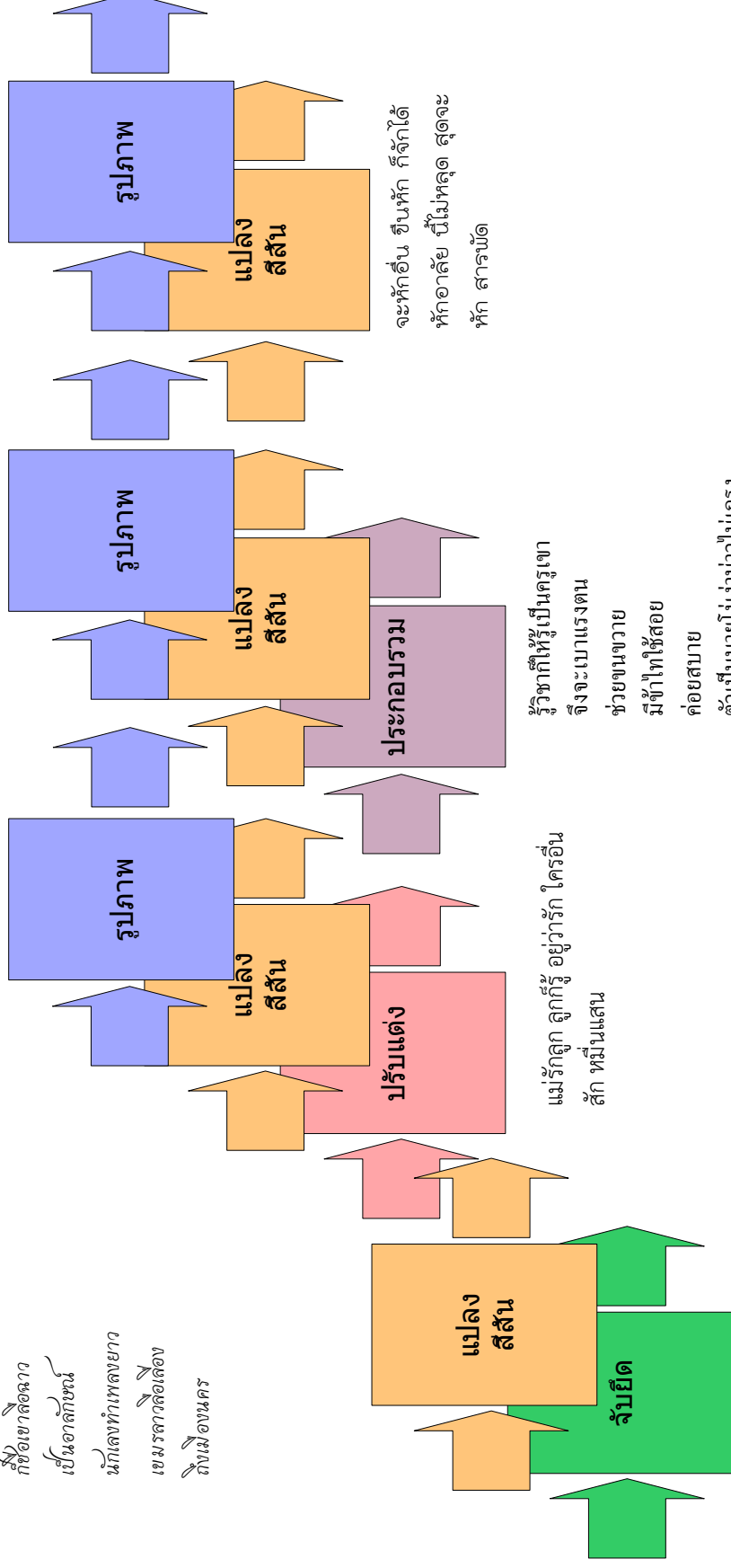
ก็ขอเขาลือล่าว

เป็นอาลักษณ์

นักเลงทำเพลงยาว

เขมรลาวลือลือ

ถึงเมื่อนคร



จะหักอื่น ขึ้นหัก ก็จักได้
หักอาลัย นี่ไม่หลุด สุดท้าย
หัก สารพัด

รู้วิชาก็ให้รู้เป็นครูเขา

จึงจะเบาแรงตน

ช่วยจนช่วย

มีข้าไทให้สอย

ค่อยสบาย

ตัวเป็นนายโง่งปาวไม่เกรง

แม่รักลูก ลูกก็รัก อยู่ว่ารัก ใครอื่น

สัก หมิ่นแสน

ไม่แน่นเหมือน จะกินนอน
วอนว่า เมตตา เดือน จะ
จากเรือน ร่างแม่ ก็แต่กาย

ทิศทางกลับ

ทิศทางกลับ